

Лист экспертизы
программы педагога дополнительного образования
Разработчик программы:
Паталиева Седа Бахайевна

Краткая характеристика программы

Наименование программы	«Мир красок»
Направленность программы	Художественная
Срок реализации	1 год
Объем	144 часа
Возраст обучающихся	10-14лет

№ п/п	Наименование экспертного показателя	Да/ Нет/ Частично	Комментарий эксперта
1.	Соответствие текста программы общим требованиям: основным правилам оформления текстовых документов по ГОСТ	Да	
2.	Соответствие титульного листа общим требованиям Наименование образовательной организации. Гриф утверждения программы (с указанием даты и номера приказа) Название программы Направленность программы Уровень освоения программы Возраст детей, на которых рассчитана программа Срок реализации программы ФИО, должность разработчика (разработчиков) программы Село и год разработки программы	Да	
3.	Комплекс основных характеристик программы		
3.1.	Направленность программы Программа соответствует заявленной направленности ДОД. Направленность образовательной программы соответствует ее названию и содержанию. Цель и задачи сформулированы с учетом направленности программы.	Да	
3.2.	Уровень программы.	Да	

	Обосновано отнесение программы к заявленному уровню. Срок освоения программы адекватен уровню.		
3.3.	Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность Обоснована актуальность программы. Программа соответствует действующим нормативным правовым актам и государственным программным документам. В программе представлены современные идеи и актуальные направления: развития науки, техники, культуры, экономики, социальной сферы и др., развития и организации дополнительного образования детей Предусмотрена возможность использования программы в других образовательных системах.	Да	
3.4.	Цель и задачи программы. Сформулированы цели, задачи программы, они согласованы с содержанием и результатами программы. Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и желаемый конечный результат. Задача – конкретные «пути» достижения цели.	Да	
3.5.	Отличительные особенности программы. Изложены основные идеи, на которых базируется программа, обосновано ее своеобразие; принципы отбора содержания, ключевые понятия и т.д. Указано, чем отличается программа от уже существующих в данном направлении.	Частично	Не указано, чем отличается программа от уже существующих в данном направлении
3.6.	Категория учащихся. Охарактеризованы и учтены возрастно-психологические особенности учащихся. Обоснованы принципы формирования групп, количество учащихся.	Да	
3.7.	Сроки реализации программы. Заявлена продолжительность образовательного процесса, выделены этапы. Запланированный срок реализации программы реален для достижения результатов.	Да	
3.8.	Формы и режимы занятий по программе. Выбор форм организации деятельности учащихся аргументирован и обоснован. Обоснован представленный режим занятий (их количество и периодичность)	Да	
3.9.	Планируемые результаты освоения программы.	Да	

	Разработанные результаты соотносятся с целью и задачами обучения по программе. Охарактеризованы предметные и личностные результаты. Результаты сформулированы четко и конкретно: перечислены приобретаемые знания, умения и качества личности учащегося. Определено, как учащиеся будут демонстрировать приобретенные знания и умения по программе и свои достижения.		
4.	Содержание программы.		
4.1.	Учебно-тематический план. УТП отражает содержание программы, раскрывает последовательность изучения тем. УТП составлен в соответствии с заявленными сроками и этапами на весь период обучения, оформлен в таблице. УТП определяет количество часов по каждой теме с распределением на теоретические и практические занятия (может включать формы работы и контроля)	Да	
4.2.	Содержание учебно-тематического плана.		
	Представлено реферативное описание каждой темы согласно УТП: в теоретической части учебный материал раскрывается тезисно и представляет собой объем информации, которым сможет овладеть учащийся; в практической – перечисляются формы практической деятельности детей.	Да	
	Содержание программы соответствует: поставленным цели, задачам, указанной направленности и заявленному уровню; современному уровню развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.	Да	
	Содержание программы направлено на: создание условий для личностного развития учащегося, его позитивную социализацию, социальное, культурное, профессиональное самоопределение и творческую самореализацию личности ребенка, формирование у учащихся учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), практико-ориентированных знаний, умений и навыков.	Да	
4.3.	Календарный учебный график. Составлен календарный учебный график для учебной группы, включающий календарный период проведения занятия, формы занятий,	Да	

	количество часов по каждой теме, наименование раздела, темы занятия, формы контроля.		
5.	Формы аттестации и оценочные материалы. Разработаны формы промежуточной и итоговой аттестации, адекватные заявленному содержанию программы и возрасту учащихся. Разработан мониторинг эффективности реализации программы. Созданная система оценочных средств позволяет проконтролировать каждый заявленный результат обучения, измерить его и оценить.	Частично	Отсутствует форма текущей аттестации
6.	Комплекс организационно-педагогических условий.		
6.1.	Материально-технические условия реализации программы. Представлена совокупность необходимых и достаточных условий для реализации программы. МТБ для реализации программы обоснована и достаточна. Представлены современные информационно-методические условия реализации программы (электронные образовательные ресурсы, информационные технологии, использование инфраструктуры организации: библиотеки, музей и др.)	Да	
6.2.	Кадровое обеспечение программы. Указан квалификационный уровень педагога дополнительного образования. Указаны другие специалисты, привлекаемые для реализации программы (в случае необходимости).	Да	
6.3.	Учебно-методическое обеспечение программы. Описана общая методика работы с учащимися по программе. Используемые формы, методы и технологии актуальны, обоснованы, соответствуют возрасту, категории (ОВЗ, одаренные и т.д.) и возможностям учащихся; рассчитаны на формирование и применение практико-ориентированных ЗУН. Программа обеспечена методически, дидактически и технологически (положения, рекомендации, учебные пособия, разработки занятий, наглядный материал и др.)	Да	
7.	Список литературы. Список литературы актуален. Список литературы для разных категорий участников образовательного процесса. Оформление списка	Частично	Устаревший список литературы.

	соответствует современным требованиям к оформлению библиографических ссылок.		
8.	Стиль и культура оформления программы. Стилистика изложения программы: официально-деловой стиль документа. Современность и обоснованность использования педагогической терминологии. Оптимальность объема программы. Четкая структура и логика изложения.	Да	

Заключение: Дополнительная общеобразовательная программа «Мир красок» рекомендована к реализации в ДЮТ Грозненского муниципального района.

Ф.И.О. должность экспертов:

Тазбиева Ш.Р. - заместитель директора по УВР

Сайдукаева Х.Х.- заместитель директора по УМР

Дата экспертизы: 31.08. 2021 г.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом юных техников Грозненского муниципального района»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 03
от «28» 08 2021г.

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом МБУ ДО
«ДЮТ Грозненского
муниципального района»
«28» 08 2021г. Пр. № 61

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Мир красок»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: стартовый
Возрастная категория: 10- 14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Паталиева Седа Бахайевна
педагог дополнительного образования

с. Садовое
2021г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в МБУ
ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»

Экспертное заключение (рецензия) № 6 от «31» 08 2021 г.

Эксперты З.Бугаева зам. директора по УМР - Бугаева ЗулпаДокухажиевна

М.Мунаева Ст.методист – МунаеваМедни Лом-Алиевна

Содержание программы:

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

- 1.1. Нормативная база к разработке программы.
- 1.2. Направленность программы
- 1.3. Уровень освоения программы
- 1.4. Актуальность программы.
- 1.5. Отличительные особенности программы.
- 1.6. Цель и задачи программы
- 1.7. Категория обучающихся.
- 1.8. Сроки реализации и объем программы.
- 1.9. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
- 1.10. Планируемые результаты.

Раздел 2. Содержание программы.

- 2.1 Учебный план.
- 2.2 Содержание учебного плана.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

- 4.1. Материально-техническое обеспечение программы.
- 4.2. Кадровое обеспечение программы.
- 4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Список литературы.

интернет ресурсы.

Приложение 1.

Календарный учебный график.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министра Просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющим образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р),
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ),
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

1.2. Направленность – художественная.

1.3.Уровень освоения программы: стартовый.

1.4.Актуальность программы: программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественной оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающему реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Здесь четко соблюдаются принципы наглядности, последовательности. Программа опирается не только на опыт предыдущих поколений, но и на современные тенденции.

1.5. Отличительные особенности программы.

Особенность программы заключается во взаимосвязи занятий по рисованию, лепке, аппликации. Изобразительное искусство, пластика, художественное

конструирование — наиболее эмоциональные сферы деятельности детей. И рисование и лепка имеют большое значение для обучения и воспитания детей младшего школьного возраста. Работа с различными материалами в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное воображение, конструкторские способности, способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения.

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной программы «Мир красок» (разработчик Исакова Полина Владимировна, педагог дополнительного образования).

1.6. Цель программы:

- формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, умению внимательно вглядываться в жизнь, в накопленном опыте понимания красоты.

Задачи:

Обучающие:

- обучить элементарным практическим умениям и навыкам в различных видах художественной деятельности
- научить правильно, пользоваться инструментами и приспособлениями в нетрадиционной технике рисования.

Развивающие:

- сформировать навыки решения проблем творческого и поискового характера.
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, - развивать навыки сотрудничества и взаимодействия в коллективе.

Воспитательные:

- воспитывать у детей трудолюбие, аккуратность и самостоятельность,
- уважительное отношение к товарищам и окружающим, к достижениям мировой культуры и результатам чужого труда, желание в своей работе.

1.7 Категория учащихся. Объединение «Радуга» комплектуется из учащихся 10-14 летнего возраста.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению родителей (законных представителей)

1.8. Сроки реализации программы «Мир красок» рассчитана на 1 год обучения. Объем программы 144 часа, численный состав обучающихся в группе 12-15 детей. Возраст детей от 10- 14 лет.

1.9. Формы проведения занятий: теоретические учебные занятия, практические учебные занятия, контрольные учебные занятия, тестирование с выполнением контрольных заданий. При организации самостоятельной работы и работы по индивидуальным заданиям используются инструктаж, консультации.

Режим занятий: Продолжительность занятия 40 мин. с перерывом 10 мин. Занятия проводятся 2 раза неделю по 2 часа.

1.10. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

Будут знать:

- виды художественной деятельности: живопись, графика, скульптура
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимать образной природы искусства;
- эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;

Будут уметь:

уметь видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способствовать использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

способствовать передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

уметь компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «В мире красок»:

- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение средствами художественного языка;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

Раздел 2.Содержание программы.

2.1 Учебный (тематический план)

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие-Т/Б	2	—	2	Анализ восприятия материала
2	Живопись	2	26	28	Текущая оценка выполнения упражнений
3	Рисунок	2	26	28	Текущая оценка выполнения упражнений, выставка.
4	Декоративное рисование (пластилинография)	2	26	28	Текущая оценка выполнения упражнений
5	Выразительные средства графических материалов	2	28	30	Текущая оценка выполнения упражнений
6	Основы художественной грамоты.	2	26	28	Выставка.
	Всего	12	132	144	

2.1.Содержание разделов программы

Тема 1. Введение. 1.Вводное занятие Знакомство. Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста. Знакомство с правилами поведения и требованиям к воспитанникам, посещающим кружок. Инструктаж по ТБ.

Тема 2.Живопись.

Теория. Особенности акварели: прозрачность, «нежность». Знакомство с различными приемами работы акварелью. Особенности рисования по сухой и влажной бумаге (вливания цвета в цвет).

Экспериментирование в работе с акварелью (снятие краски губкой, использование соли и выдувание соломинкой акварельных клякс).

Практика. Работа с красками. Выполнение заданий: «Танец дружных красок», «Ссора красок», «Сказочные коврики», «Витражные окошки».

Тема 3. Рисунок

Теория Линии – начало всех начал. Классификация линий: короткие и длинные, простые и сложные, толстые и тонкие. «Характер линий» (злой, весёлый, спокойный, зубастый, хитрый, прыгучий).

Практика. . Выполнение заданий: «Линейная фантазия», «Лабиринты».

Тема 4. Декоративное рисование.

Теория. Стилизация как упрощение и обобщение форм.

Практика. Выполнение заданий: «Жар-птица», «Древо жизни», «Сказочное солнце».

Тема 5. Выразительные средства графических материалов.

Теория. Разнообразие выразительных средств графических материалов.

Художественные образы, создаваемые с помощью графических материалов: добрые и злые, весёлые и грустные, простые и загадочные.

Практика. Выполнение заданий: «Цветной ветер», «Принцесса Осень», «Разноцветные ёжики».

Тема 6. Основы художественной грамоты.

Теория. олодные цвета. Стихия – вода. Акварель. Рисование по методу ассоциаций. Теплые цвета. Стихия- огонь.

Практика. Акварель. рисование по методу ассоциаций.

Зарисовки растений с натуры. « Осенние листья».

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Формы аттестации:

- **входной:** проверка знаний проводится в начале года в форме опроса.
- **текущий:** беседы, наблюдение за выполнением приемов и методов в работе.
- **промежуточный:** опрос, выставка, соревнования.
- **итоговый:** фронтальный опрос, тестирование, соревнования.

Ведущей формой реализации дополнительной образовательной программы является участие во всероссийских, муниципальных и региональных конкурсах детского творчества.

Основной формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы является периодическая организация выставок, что дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы.

Формы аттестации

В качестве диагностики используется

- педагогическое наблюдение;
- устный опрос;
- тестирование;
- выставка-конкурс.

Оценочные материалы:

Входные тесты: итоговые тесты, альбом работ.

Промежуточные тесты: тематические задания на выполнение творческих работ в указанной технике.

Итоговый тесты: выполнение творческой работы в любой технике на выбор обучающегося.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

1. Высокий уровень.

Обучающийся владеет знаниями и умениями, в соответствии с требованиями программы, имеет определенные достижения в своей деятельности, самостоятельно выстраивает план действия, подбирает материал, вносит собственные изменения и дополнения, заинтересован конкретной деятельностью, активен и инициативен, выполняет задания без особых затруднений. Участвует в выставках рисунка различных уровней и занимает призовые места.

2. Средний уровень.

Обучающийся владеет основными знаниями и умениями, предлагаемыми программой, с программой справляется, но в чем-то испытывает трудности, выстраивает план действия с помощью педагога, подбирает материал, изменения и дополнения в процессе работы осуществляет во взаимодействии с педагогом. Занятия для него не обременительны, занимается с интересом, но больших достижений не добивается. Участвует в выставках рисунка различных уровней, но не занимает призовые места.

3. Низкий уровень.

Обучающийся в полном объеме программу не усвоил. Имеет основные знания и умения, но реализовать их в своей деятельности не может. Занимается без особого интереса, самостоятельности не проявляет. Не участвует в выставках.

4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

1. Помещение для учебных занятий.

- дидактический материал, иллюстрации,
- цветная офисная бумага
- мольберты
- художественный набор (гуашь, акварельные краски, палитры, непроливайки
- гипсовые геометрические фигуры для наглядности)

4.2 Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профстандарту педагога дополнительного образования детей и взрослых.

4.3 Методическое обеспечение программы.

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-
-----------------------	---------------	--	-------------------------------------

			воспитательного процесса
Вводное занятие. ТБ	Групповая. Теоретическая подготовка.	Инструкции по ТБ.	Словесные
Живопись	Групповая, Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Дидактические пособия: схемы, эскизы, наглядные пособия. Интернет-ресурсы : https://youtu.be/p978PM7aGzc	Словесные Наглядные
Рисунок	Групповая, индивидуальна я. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: Схемы , эскизы, наглядные пособия. Интернет-ресурсы: https://youtu.be/7RsE0kDvcRg	Словесные Наглядные Репродуктивный
Декоративное рисование	Групповая, индивидуальна я. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: Схемы , эскизы, наглядные пособия. Интернет-ресурсы: https://youtu.be/lxniEaM5Dek	Словесные Наглядные Репродуктивный
Выразительны е средства графических материалов	Групповая, индивидуальна я. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: Схемы , эскизы, наглядные пособия Интернет-ресурсы: https://youtu.be/vKtxA-xjH-I	Словесные Наглядные Репродуктивный
Основы художественн ой грамоты.	Групповая, индивидуальна я. Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Презентация по теме. Дидактические пособия: Схемы , эскизы, наглядные пособия Интернет-ресурсы: https://youtu.be/91QXW_trHK0	Словесные Наглядные Репродуктивный

Литература для педагога.

1. Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью», Москва «Педагогическое общество. России», 2004 г.
2. Курбатова Н.В. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2002 г.
3. Рутковская А. «Рисование в начальной школе», Москва, Олма-Пресс, 2003 г.
4. Федотова И.В. «Изобразительное искусство», Волгоград «Учитель», 2006 г.
5. Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль «Академия развития», 2006 г.

Литература для обучающихся.

6. Фиона Уотт «Как научиться рисовать», Москва «Росмэн», 2002 г.
 7. Фиона Уотт «Я умею рисовать», Москва «Росмэн», 2003 г.
 8. Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение», 2000 г.
 9. Шалаева Г.П. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2004 г.
 10. Сарафанова Н. А. «Подарки к праздникам». Москва «Мир книги» 2005.
 11. Щеблыкин И. К., Романина В. И., Кагакова И. И. «Аппликация
- Интернет ресурсы:

Интернет-ресурсы

- 1 <https://youtu.be/p978PM7aGzc>
- 2 <https://youtu.be/7RsE0kDvcRg>
- 3 <https://youtu.be/lxniEaM5Dek>
- 4 <https://youtu.be/lxniEaM5Dek>
- 5 https://youtu.be/91QXW_trHK0

Приложение №1
к программе «Мир красок»

Календарный учебный график

№п/п	Плановая дата и время проведения занятия	Фактическая дата и время проведения занятия	Форма занятия	Кол. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	14.09.2021г		Беседа	2	Вводное занятие-Т/Б	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Беседа
2	16.09. 2021		Теория, практика	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов. Рисуем радугу.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
3	21.09. 2021		Практическое задание	2	Цветоведение. Цветовые оттенки основных цветов. Ночной пейзаж.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
4	23.09. 2021		Практика	2	Королева Кисточка и волшебное превращение красок. Рисуем простой закат	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
5	28.10. 2021		Практика	2	Королева Кисточка и волшебное превращение красок. Осенний пейзаж.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
6	30.09. 2021		Практика	2	Королева Кисточка и	МБУ ДО «ДЮТ	Практика

					волшебное превращение красок. Осенний натюрморт	Грозненского муниципального района»	
7	05.10. 2021		Практика	2	Рисунок на «День матери»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
8	07.10. 2021		Теория, практика	2	Праздник тёплых и холодных цветов. Ваза с цветами.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
9	12.10. 2021		Теория, практика	2	Праздник тёплых и холодных цветов. Ваза с цветами.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
10	14.10. 2021		Мастер класс	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
11	19.10. 2021		Мастер класс	2	Твоё настроение. Рисуем дождь.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
12	21.10. 2021		Мастер класс	2	Твоё настроение. Рисуем зонтик.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
13	26.10. 2021		Мастер-класс	2	Хоровод лесных растений. Рисуем куст рябины.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика

14	28.10. 2021		Теория и практическая работа.	2	Рисунок. Волшебная линия. Рисуем силуэт.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
15	02.11. 2021		Практика	2	Рисунок. Волшебная линия. Рисунок ночного города.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
16	04.11. 2021		Практика	2	Композиция. Выделение композиционного центра. Натюрморт.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
17	09.11. 2021		Теория	2	Композиция. Выделение композиционного центра. Натюрморт	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
18	11.11. 2021		Индивидуальная	2	Создаём красивые узоры из точек. Рисунок совы .	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
19	16.11. 2021		Индивидуальная	2	Создаём красивые узоры из точек. Рисунок божьей коровки.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
20	18.11. 2021		Индивидуальная	2	Создаём красивые узоры из точек. Рисуем подводный мир.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
21	23.11. 2021		Теория и практика	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек. Рисунок.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального	Практика

						района»	
22	25.11. 2021		Практика	2	Пятно. Удивительные узоры на крыльях у бабочек. Рисунок.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
23	30.11. 2021		Практическое задание	2	Пятно. Рисунок попугая	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
24	02.12. 2021		Творческая мастерская	2	Подготовка к новому году. Изготовление поделок.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
25	07.12. 2021		Творческая мастерская	2	Новогодние игрушки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
26	09.12. 2021		Творческая мастерская	2	Новогодние игрушки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
27	14.12. 2021		Творческая мастерская	2	Новогодние игрушки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
28	16.12. 2021		Творческая мастерская	2	Новогодние игрушки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
29	21.12. 2021		Творческая мастерская	2	Рисуем новогоднюю открытку.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского	Практика

						муниципального района»	
30	23.12. 2021		Мастер класс	2	Рисуем новогодний натюрморт	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
31	28.12. 2021		Мастер класс	2	Рисуем снеговика	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
32	30.12.2021г.		Теория, практика	2	Рисуем зимний деревенский пейзаж.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
33	13.01. 2022г		Практика	2	Рисуем зимний пейзаж	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
34	18.01. 2022г		Практика	2	Рисуем зимний лес.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
35	20.01. 2022г		Практика	2	Декоративные узоры, рисунки. Дерево в стиле Кубизм.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
36	25.01. 2022г		Практическое задание	2	Декоративные узоры, рисунки. Абстракция.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
37	27.01. 2022г		Практика	2	Орнамент, рисунок на	МБУ ДО «ДЮТ	Практика

					дисках.	Грозненского муниципального района»	
38	01.02. 2022г		Практика	2	Сказочная рыбка, аппликация.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
39	03.02. 2022г		Практика	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
40	08.02. 2022г		Викторина	2	Птицы – наши друзья. Учимся рисовать птиц.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
41	10.02. 2022г		Мастер класс	2	Весёлый зоопарк. Учимся рисовать животных	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
42	15.02. 2022г		Теория и практика	2	Выразительные средства графических материалов. Рисуем яблоко (штриховка)	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
43	17.02. 2022г		Практика	2	Цветные карандаши. Цвет радости и цвет печали. Рисуем «весеннее дерево»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
44	22.02. 2022г		Индивидуальная	2	Рисун « 23-февраля».	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика

45	24.02. 2022г		Практика	2	Рисуем гуашью «Лебедь».	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
46	01.03. 2022г		Практика	2	Рисуем весенний пейзаж	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
47	03.03. 2022г		Практика	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна, рисунки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
48	10.03. 2022г		Практика	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна, рисунки	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
49	15.03. 2022г		Индивидуальная	2	Пастель. Урок – фантазия. Удивительная страна, рисунок «Огородное пугало»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
50	17.03. 2022г		Занятие- исследование	2	Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, перо – ручка, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
51	22.03. 2022г		Мастер -класс	2	Пластинография, рисуем пластилином (подводный мир)	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика

52	24.03. 2022г		Мастер –класс	2	Пластинография, рисуем пластилином (Гриб)	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
53	29.03. 2022г		Творческая мастерская	2	Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
54	31.03. 2022г		Творческая мастерская	2	Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
55	05.04. 2022г		Выставка	2	Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
56	07.04. 2022г		Теория, практика	2	Связь с рисунком, композицией, живописью.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
57	12.04. 2022г		Практика, теория	2	Основы художественной грамоты.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
58	14.04. 2022г		Практическое занятие	2	Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
59	19.04. 2022г		Практическое занятие	2	Рисуем гуашью, Весенний пейзаж	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального	Практика

						района»	
60	21.04. 2022г		Практическое занятие	2	Весенний пейзаж	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
61	26.04. 2022г		Практическое занятие	2	Рисуем «Космос»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
62	28.04. 2022г		Практическое занятие	2	Как нарисовать ракету?	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
63	03.05. 2022г		Практическое занятие	2	Рисуем горный пейзаж.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
64	05.05. 2022г		Практическое занятие	2	Рисунок к «1-мая»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
65	10.05. 2022г		Практика	2	Рисунок ко «Дню победы»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
66	12.05. 2022г		Практика	2	Рисуем одуванчики ватными палочками	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
67	17.05. 2022г		Практика	2	Рисуем морской пейзаж «Маяк»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского	Практика

						муниципального района»	
68	19.05. 2022г		Теория	2	Рисуем летний пейзаж	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
69	24.05. 2022г		Практика	2	Рисуем подсолнухи	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
70	26.05. 2022г		Практика	2	Рисунок «Маки»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
71	31.05. 2022г		Практика	2	Рисунок «Мой край родной»	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика
72	01.06. 2022г		Отчетная выставка	2	Итоговое занятие.	МБУ ДО «ДЮТ Грозненского муниципального района»	Практика